

SZTUKI I TECHNIKI W PARYŻU w 1937 R. PM 36", a w prawym górnym rogu — napis „POLSKA”,

4) wartości 1,50 zł — lokomotywę na tle dworca Warszawa—Stalowa. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się napis „MARECKA KOLEJ DOJAZDOWA 1907 R”, a w górnej części znaczka — napis „POLSKA”,

5) wartości 1,50 zł — elektrowóz na tle dworca w Otwocku. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się napis „PIERWSZY POCIĄG ELEKTRYCZNY 1936 R. PRUSZKÓW—WARSZAWA—OTWOCK”, a w prawym górnym rogu znaczka — napis „POLSKA”,

6) wartości 4,50 zł — lokomotywę Ty 51 na tle dworca w Gdyni. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się napis „MAGISTRALA WĘGLOWA ŚLĄSK—GDYNIA 1933 R”, a w prawym górnym rogu znaczka — napis „POLSKA”,

7) wartości 5 zł — lokomotywę Tr 21 na tle Fabryki Lokomotyw w Chrzanowie. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się napis — „PIERWSZA FABRYKA LOKOMOTYW W POLSCE — CHRZANÓW 1920 ROK”, a w prawym górnym rogu znaczka — napis „POLSKA”,

8) wartości 6 zł — lokomotywę Cockerill na tle dworca wiedeńskiego. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się napis „DROGA ŻELAZNA WARSZAWSKO-WIEDEŃSKA 1848 ROK — COCKERILL”, a w prawym górnym rogu znaczka — napis „POLSKA”.

W lewym górnym rogu wszystkich znaczków umieszczono oznaczenie wartości znaczka.

3. Znaczki wymienione w ust. 2 wydrukowano techniką rotograviurą na papierze kredowanym w formacie 51 X 31,25 mm, w następujących nakładach i kolorach:

1) wartości 50 gr — 6.000.000 sztuk, w kolorach: żółtym, czerwonym, niebieskim, szarym i czarnym,

2) wartości 1 zł — 10.000.000 sztuk, w kolorach: zielonym, czerwonym, fioletowym, granatowym i czarnym,

3) wartości 1 zł — 10.000.000 sztuk, w kolorach: niebieskim, beżowym i czarnym,

4) wartości 1,50 zł — 20.000.000 sztuk, w kolorach: zielonym, czerwonym, beżowym i czarnym,

5) wartości 1,50 zł — 20.000.000 sztuk, w kolorach: żółtym, czerwonym, niebieskim, oliwkowym i czarnym,

6) wartości 4,50 zł — 8.000.000 sztuk, w kolorach: niebieskim, czerwonym, ultramaryna i czarnym,

7) wartości 5 zł — 6.000.000 sztuk, w kolorach: zielonym, czerwonym, szarym i czarnym,

8) wartości 6 zł — 1.400.000 sztuk, w kolorach: żółtym, czerwonym, fioletowym, szarym i czarnym.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
E. Kowalczyk



WARSZAWA

DZIENNIK ŁĄCZNOŚCI

dnia 29 czerwca 1978 r.

Nr 6

Poz. 34

PISMO OKÓLNE MINISTRA ŁĄCZNOŚCI

z dnia 13 kwietnia 1978 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu sześciu znaczków pocztowych wartości 50 gr, 1 zł, 1,50 zł, 4,20 zł, 6,90 zł i 8,40 zł.

2373-78 1. Z dniem **15 kwietnia 1978 r.** wprowadza się do obiegu serię sześciu znaczków pocztowych, stanowiącą emisję „Rozwój lotnictwa polskiego”.

2. Na poszczególnych znaczkach przedstawiono:

1) wartości 50 gr — pierwszą lotnię skonstruowaną przez pioniera lotnictwa polskiego Czesława Tańskiego oraz jego portret. W prawym dolnym rogu znaczka znajduje się napis „PIERWSZE WZŁOTY 1896”, a w prawym górnym — napis „POLSKA” i oznaczenie wartości „50 GR”,

2) wartości 1 zł — sylwetkę samolotu RWD-6 oraz portrety: lotnika — Franciszka Żwirki i konstruktora — Stanisława Wigury. W lewym górnym rogu znaczka znajduje się napis „POLSKA” i „RWD-6”, w prawym górnym — oznaczenie wartości „ZŁ I”, a wzdłuż prawej krawędzi — napis „ZWYCIĘZCY CHALLENGE 1932”,

3) wartości 1,50 zł — sylwetkę samolotu RWD-5 bis na tle konturów mapy Ameryki Południowej, Afryki i Europy z zaznaczoną trasą pierwszego przelotu nad Atlantykiem oraz portret pilota Stanisława Skarżyńskiego. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się napis „POLSKA” i oznaczenie wartości „1,50”, a w górnej części znajdują się napisy „S. SKARZYŃSKI — PIERWSZY POLSKI PRZELOT NAD ATLANTYKIEM 1933 R. RWD-5 BIS”,

4) wartości 4,20 zł — sylwetkę śmigłowca wielozadaniowego MI-2 ponad krajobrazem górkim. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się oznaczenie wartości „4,20” i napis „POLSKA”, w lewym górnym rogu — znak Polskich Zakładów Lotniczych „PEZETEL”, a w prawym górnym — symbol „MI-2”,

5) wartości 6,90 zł — sylwetkę samolotu wielozadaniowego PZL-104 WILGA 35. W prawym dolnym rogu znaczka znajduje się oznaczenie wartości „6,90” i napis „POLSKA”, a w lewym górnym — znak „PEZETEL” i napis „PZL-104 WILGA 35”,

6) wartości 8,40 zł — motoszybowiec SZD-45 OGAR. W prawym dolnym rogu znaczka znajduje się napis „POLSKA”, w lewym dolnym — oznaczenie wartości „8,40”, a wzdłuż górnej krawędzi — znak „PEZETEL” i napis „MOTOSZYBOWIEC SZD-45 OGAR”.

3. Znaczki wymienione w ust. 2 wydrukowano techniką rotograwiurą na papierze kredowanym w formacie 43X31,25 mm, w następujących nakładach i kolorach:

1) wartości 50 gr — 6.000.000 sztuk, w kolorach: beżowym, fioletowym, zielonym, ugiem i czarnym,

2) wartości 1 zł — 10.000.000 sztuk, w kolorach: oliwkowym, czerwonym, niebieskim, szarym i czarnym,

3) wartości 1,50 zł — 10.000.000 sztuk, w kolorach: czerwonym, niebieskim, beżowym i czarnym,

4) wartości 4,20 zł — 5.000.000 sztuk, w kolorach: czerwonym, niebieskim, granatowym i czarnym,

5) wartości 6,90 zł — 1.000.000 sztuk, w kolorach: pomarańczowym, fioletowym, niebieskim, szarym i czarnym,

6) wartości 8,40 zł — 1.000.000 sztuk, w kolorach: niebieskim, fioletowym, czerwonym i czarnym.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
E. Kowalczyk

Poz. 36

PISMO OKÓLNE MINISTRA ŁĄCZNOŚCI

z dnia 13 kwietnia 1978 r.

**w sprawie wprowadzenia do obiegu dwóch znaczków pocztowych wartości
1,50 zł i 6,90 zł.**

2379-80 1. Z dniem **12 maja 1978 r.** wprowadza się do obiegu dwa znaczki pocztowe, wydane z okazji Mistrzostw Świata w Piłce Nożnej — Argentyna 1978.

2. Na poszczególnych znaczkach przedstawiono:

1) wartości 1,50 zł — nogi piłkarzy z piłką w czasie gry na boisku. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się napis „ARGENTYNA 1978 — MISTRZOSTWA ŚWIATA W PIŁCE NOŻNEJ”, a wzdłuż górnej krawędzi — napis „POLSKA” i oznaczenie wartości „Zł 1,50”,

2) wartości 6,90 zł — biało-czerwoną piłkę na murawie boiska. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się oznaczenie wartości „Zł 6,90” i napis „POLSKA”, a wzdłuż górnej krawędzi — napis „MISTRZOSTWA ŚWIATA W PIŁCE NOŻNEJ — ARGENTYNA 1978”.

3. Znaczki wydrukowano techniką offsetową na papierze kredowanym, w formacie 31,25X43 mm, w następujących nakładach i kolorach:

1) wartości 1,50 zł — 10.000.000 sztuk, w kolorach: czerwonym i zielonym,

2) wartości 6,90 zł — 3.000.000 sztuk, w kolorach: czerwonym i zielonym.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
E. Kowalczyk



z dnia 23 maja 1978 r.

w sprawie wprowadzenia, do obiegu znaczka pocztowego wartości 1,50 zł.

2381 1. Z dniem **1 czerwca 1978 r.** wprowadza się do obiegu znaczek pocztowy wartości 1,50 zł, wydany z okazji VII Międzynarodowego Biennale Plakatu w Warszawie.

2. Na znaczku przedstawiono znak Międzynarodowego Biennale Plakatu w Warszawie wg projektu artysty plastyka Wojciecha Zamecznika. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka umieszczono oznaczenie wartości „1,50” i napis „POLSKA”, a wzdłuż lewej krawędzi — napis „VII MIĘDZYNARODO- WE BIENNALE PLAKATU WARSZAWA 1978”.

3. Znaczek wydrukowano techniką offsetową w formacie 25,5X31,25 mm, w nakładzie 8.000.000 sztuk, w kolorach: żółtym, fioletowym i czarnym.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
E. Kowalczyk

Poz. 47

PISMO OKÓLNE MINISTRA ŁĄCZNOŚCI

z dnia 23 maja 1978 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu znaczka pocztowego w formie bloczka wartości 8,40 zł z dopłatą 4 zł na rzecz Polskiego Związku Filatelistów.

2382 (bl. 105) 1. Z dniem **6 czerwca 1978 r.** wprowadza się do obiegu znaczek w formie bloczka wydany z okazji Międzynarodowej Wystawy Filatelistycznej „CAPEX 78” w Kanadzie.

2. Na znaczku w formie bloczka przedstawiono portret Kazimierza Gzowskiego. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka umieszczono napis „POLSKA”, w środkowej części — napis „KAZIMIERZ GZOWSKI”, a w lewym górnym rogu — oznaczenie wartości „8,40+4 ZŁ”. W lewym dolnym rogu bloczka na tle wodospadu Niagara znajduje się znak Wystawy „CAPEX 78”.

3. Znaczek wydrukowano techniką rotograwiurą na papierze kredowanym w formacie 31,25X39,5 mm, w nakładzie 950.000 szt. w kolorach: żółtym, czerwonym, niebieskim, złotym i czarnym.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
E. Kowalczyk

Poz. 48

PISMO OKÓLNE MINISTRA ŁĄCZNOŚCI

z dnia 23 maja 1978 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu znaczka pocztowego wartości 1,50 zł.

2383 1. Z dniem **10 czerwca 1978 r.** wprowadza się do obiegu znaczek pocztowy wartości 1,50 zł, wydany z okazji jubileuszowych 50 Międzynarodowych Targów Poznańskich.

2. Na znaczku przedstawiono znak Targów wg projektu artysty plastyka Tadeusza Piskorskiego. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka umieszczono napis „50 MIĘDZYNARODOWE TARGI POZNAŃSKIE”, a wzdłuż górnej krawędzi — napis „POLSKA” i oznaczenie wartości „1,50 ZŁ”.

3. Znaczek wydrukowano techniką offsetową na papierze kredowym w formacie 27X27 mm, w nakładzie 10.000.000 sztuk, w kolorach: żółtym, niebieskim, czerwonym i czarnym.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
E. Kowalczyk

Poz. 51

PISMO OKÓLNE MINISTRA ŁĄCZNOŚCI

z dnia 6 czerwca 1978 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu znaczka pocztowego wartości 1,50 zł.

2384 1. Z dniem **10 czerwca 1978 r.** wprowadza się do obiegu znaczek pocztowy wartości 1,50 zł, popularyzujący nowy model samochodu osobowego — Polonez.

2. Na znaczku przedstawiono najnowszy model samochodu produkowanego w Fabryce Samochodów Osobowych w Warszawie. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka

znajduje się napis „POLONEZ FSO”, w lewym górnym rogu — oznaczenie wartości „1,50”, a wzdłuż prawej krawędzi — napis „POLSKA”.

3. Znaczek wydrukowano wielobarwną techniką rotograviurową na papierze kredowanym, w formacie 54X27 mm i nakładzie 10.000.000 sztuk w kolorach: żółtym, czerwonym, niebieskim, srebrnym i czarnym.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
E. Kowalczyk



WARSZAWA

DZIENNIK ŁĄCZNOŚCI

dnia 13 września 1978 r.

Nr 8

Poz. 61

PISMO OKÓLNE MINISTRA ŁĄCZNOŚCI

z dnia 27 czerwca 1978 r.

**w sprawie wprowadzenia do obiegu dwóch znaczków pocztowych wartości
1,50 zł i 6,90 zł.**

2385-86 1. Z dniem **27 czerwca 1978 r.** wprowadza się do obiegu dwa znaczki pocztowe, wydane dla upamiętnienia pobytu w kosmosie pierwszego Polaka, w ramach współpracy „Interkosmos 78”.

2. Na poszczególnych znaczkach przedstawiono:

1) wartości 1,50 zł — portret kosmonauty polskiego w kombinezonie. W lewym dolnym rogu znaczka znajduje się napis „MJR M. HERMASZEWSKI”, wzdłuż górnej krawędzi znaczka — napis „POLSKA” i oznaczenie wartości „1,50”, a wzdłuż prawej krawędzi — napis „PIERWSZY POLAK W KOSMOSIE”,

2) wartości 6,90 zł — portret kosmonauty w mundurze lotnika polskiego, na tle biało-czerwonej flagi opasującej kulę ziemską. W prawym dolnym rogu znaczka znajduje się napis „MIROSŁAW HERMASZEWSKI”, w lewym dolnym — napis „POLSKA”, a wzdłuż górnej krawędzi — oznaczenie wartości „6,90” i napis „PIERWSZY POLAK W KOSMOSIE”.

3. Znaczki wyszczególnione w ust. 2 pkt I, 2 wydrukowano w nakładzie:

— 2.400.000 sztuk w formie arkusików 6-znaczkowych z dwoma przywieszkami,

— 2.000.000 sztuk w arkuszach po 50 sztuk znaczków, na których dodatkowo wydrukowano datę rozpoczęcia lotu tj. „27.6.1978”.

4. Wszystkie znaczki wydrukowano techniką rotograviurową na papierze kredowanym w formacie 31,25X39,5 mm, w następujących kolorach:

1) wartości 1,50 zł — żółtym, czerwonym, niebieskim, granatowym i czarnym,

2) wartości 6,90 zł — czerwonym, niebieskim, fioletowym, srebrnym i czarnym.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
E. Kowalczyk



WARSZAWA

DZIENNIK ŁĄCZNOŚCI

dnia 25 października 1978 r.

Nr 9

Poz. 67

PISMO OKÓLNE MINISTRA ŁĄCZNOŚCI

z dnia 10 lipca 1978 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu znaczka pocztowego wartości 1,50 zł.

2387 1. Z dniem **12 lipca 1978 r.** wprowadza się do obiegu znaczek pocztowy wartości 1,50 zł, wydany z okazji XI Światowego Festiwalu Młodzieży i Studentów w Hawanie.

2. Na znaczku przedstawiono symbolicznie rysunek kuli ziemskiej nawiązujący równocześnie do ludzkiej twarzy i kwiatu. W dolnej części znaczka znajduje się napis „XI ŚWIATOWY FESTIWAL MŁODZIEŻY I STUDENTÓW HAWANA 78”, a wzdłuż górnej krawędzi — oznaczenie wartości „1,50 ZŁ” i napis „POLSKA”.

3. Znaczek wydrukowano techniką offsetową na papierze kredowanym w formacie 40,5 X 40,5 mm w nakładzie 8.000.000 sztuk, w kolorach: żółtym, czerwonym, niebieskim, brązowym, szarym i czarnym.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
E. KOWALCZYK

z dnia 10 lipca 1978 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu znaczka pocztowego w formie bloczka wartości 1,50 zł

2388 (bl.106) 1. Z dniem **20 lipca 1978 r.** wprowadza się do obiegu znaczek w formie bloczka wydany z okazji 30 rocznicy Zjednoczenia Polskiego Ruchu Młodzieżowego.

2. Na znaczku w formie bloczka przedstawiono symboliczny bukiet kwiatów na tle konturów mapy Polski. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka umieszczono napisy „POLSKA” i „30-LECIE” oraz oznaczenie wartości „1,50 ZŁ”, a wzdłuż pozostałych trzech krawędzi — napis „ZJEDNOCZENIE RUCHU MŁODZIEŻOWEGO”. W dolnej części bloczka zamieszczono odznaki organizacji młodzieżowych: „ZMD”, „ZMP”, „WICI”, a w górnej części — „ZWM” i „OMTUR”.

3. Znaczek w formie bloczka wydrukowano techniką rotograviurową na papierze kredowanym w formacie 31,25 X 39,5 mm, w nakładzie 1.200.000 sztuk, w kolorach: żółtym, fioletowym, czerwonym, złotym i czarnym.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
E. KOWALCZYK

Poz. 68

PISMO OKÓLNE MINISTRA ŁĄCZNOŚCI

z dnia 7 sierpnia 1978 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu dwóch znaczków pocztowych wartości 1,50 zł i 6 zł.

2389-90 1. Z dniem **19 sierpnia 1978 r.** wprowadza się do obiegu dwa znaczki pocztowe, wydane z okazji Czwartego Międzynarodowego Kongresu Parazytologów.

2. Na poszczególnych znaczkach przedstawiono:

1) wartości 1,50 zł — komara widliszka na tle mikroskopowego obrazu krwi. W prawym dolnym rogu znaczka znajduje się napis „MALARIA — WIDLISZEK — ANOPHELES”,

2) wartości 6 zł — muchę tse-tse na tle zarasków śpiączki afrykańskiej. W prawym dolnym rogu znaczka znajduje się napis „ŚPIĄCZKA AFRYKAŃSKA — TSE TSE — GLOSSINA”.

Wzdłuż dolnej krawędzi znaczków znajduje się oznaczenie wartości i napis „POLSKA”, a w górnej części znaczków — znak Kongresu i napis „CZWARTY MIĘDZYNARODOWY KONGRES PARAZYTOLOGÓW”.

3. Znaczki wydrukowano techniką offsetową na papierze kredowanym w formacie 31,25 X 43 mm, w następujących nakładach i kolorach:

1) wartości 1,50 zł — 6.000.000 sztuk, w kolorach: zielonym, żółtym, niebieskim, czerwonym i czarnym,

2) wartości 6 zł — 3.000.000 sztuk, w kolorach: żółtym, pomarańczowym, niebieskim i czarnym.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
E. KOWALCZYK



WARSZAWA

DZIENNIK ŁĄCZNOŚCI

dnia 2 listopada 1978 r.

Nr 10

Poz. 75

PISMO OKÓLNE

z dnia 29 sierpnia 1978 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu sześciu znaczków pocztowych wartości 50 gr, 1 zł, 1,50 zł, 4,20 zł, 4,50 zł i 6 zł

2391-96 1. Z dniem **6 września 1978 r.** wprowadza się do obiegu sześć znaczków pocztowych stanowiących emisję „Ochrona środowiska — Drzewa”.

2. Na poszczególnych znaczkach przedstawiono:

1) wartości 50 gr — klon zwyczajny. Wzdłuż lewej krawędzi znaczka umieszczono napis „KLON ZWYCZAJNY — ACER PLATANOIDES”,

2) wartości 1 zł — dąb szypułkowy. Wzdłuż lewej krawędzi znaczka umieszczono napis „DĄB SZYPUŁKOWY — „QUERCUS ROBUR”,

3) wartości 1,50 zł — topola biała. Wzdłuż lewej krawędzi znaczka umieszczono napis „TOPOLA BIAŁA — POPULUS ALBA”,

4) wartości 4,20 zł — sosnę pospolitą. Wzdłuż lewej krawędzi znaczka umieszczono napis „SOSNA POSPOLITA — PINUS SILVESTRIS”,

5) wartości 4,50 zł — wierzbę białą. Wzdłuż lewej krawędzi znaczka umieszczono napis „WIERZBA BIAŁA — SALIX ALBA”,

6) wartości 6 zł — brzozę brodawkowatą. Wzdłuż lewej krawędzi znaczka umieszczono napis „BRZOZA BRODAWKOWATA — BETULA VERRUCOSA”.

3. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczków określonych w ust. 2 pkt. 1—6 umieszczono napis „POLSKA” i Międzynarodowy Znak Ochrony Środowiska, a powyżej oznaczenie wartości znaczka.

4. Znaczki wydrukowano techniką rotograviurą na papierze kredowanym w formacie 27,5 X 32,8 mm, w następujących nakładach i kolorach:

1) wartości 50 gr — 10.000.000 sztuk, w kolorach: żółtym, czerwonym, oliwkowym, czarnym i złotym,

2) wartości 1 zł — 10.000.000 sztuk, w kolorach: brązowym, szarym, czarnym i złotym,

3) wartości 1,50 zł — 10.000.000 sztuk, w kolorach: zielonym, brązowym, szarym, czarnym i złotym,

4) wartości 4,20 zł — 4.000.000 sztuk, w kolorach: żółtym, brązowym, szarym, czarnym i złotym,

5) wartości 4,50 zł — 6.000.000 sztuk, w kolorach: niebieskim, zielonym, fioletowym, czarnym i złotym,

6) wartości 6 zł — 1.000.000 sztuk, w kolorach: żółtym, brązowym, niebieskim, czarnym i złotym.

PODSEKRETARZ STANU
W. Adamski

Poz. 76
PISMO OKÓLNE
z dnia 29 sierpnia 1978 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu znaczka pocztowego w formie bloczka wartości 6 zł

2397 (bl.107) 1. Z dniem **8 września 1978 r.** wprowadza się do obiegu znaczek w formie bloczka wydany z okazji Światowej Wystawy Filatelistycznej — Praga 1978.

2. Na znaczku w formie bloczka przedstawiono fragment obrazu Jana Matejki „Bitwa pod Grunwaldem” prezentujący postać wodza wojsk czeskich — Jana Žižki z Trocnova. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się oznaczenie wartości „ZŁ 6” i napis „POLSKA”.

3. Znaczek w formie bloczka wydrukowano techniką rotograviurą na papierze kredowanym w formacie 31,25 X 39,5 mm, w nakładzie 1.200.000 sztuk, w kolorach: żółtym, czerwonym, niebieskim i złotym.

PODSEKRETARZ STANU
W. Adamski

Poz. 80
PISMO OKÓLNE
z dnia 11 września 1978 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu znaczka pocztowego wartości 1,50 zł

2398 1. Z dniem **20 września 1978 r.** wprowadza się do obiegu znaczek pocztowy wartości 1,50 zł, wydany z okazji 20-lecia powstania Organizacji Współpracy Łączności.

2. Na znaczku przedstawiono znak łączności i symbole różnych dziedzin łączności, a mianowicie: satelitę telekomunikacyjnego „Interkosmos 10”, klawiszowy aparat - telefoniczny oraz kopertę. W środkowej części znaczka znajdują się napisy: „POLSKA”, „XX-LECIE ORGANIZACJI WSPÓŁPRACY ŁĄCZNOŚCI”, a w lewym górnym rogu — oznaczenie wartości „1,50”.

3. Znaczek wydrukowano techniką offsetową na papierze kredowanym w formacie 54 X 27 mm, w nakładzie 6.000.000 sztuk, w kolorach: czerwonym, niebieskim i granatowym.

Poz. 83
PISMO OKÓLNE
z dnia 11 września 1978 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu znaczka pocztowego wartości 1,50 zł

2404 1. Z dniem **11 października 1978 r.** wprowadza się do obiegu znaczek pocztowy wartości 1,50 zł, wydany z okazji 100 rocznicy urodzin Janusza Korczaka.

2. Na znaczku przedstawiono sylwetkę Janusza Korczaka z dziećmi na tle słońca. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się napis „100-LECIE URODZIN JANUSZA KORCZAKA”, a wzdłuż górnej krawędzi — napis „POLSKA” i oznaczenie wartości „1,50 ZŁ.”.

3. Znaczek wydrukowano techniką offsetową na papierze kredowanym w formacie 31,25X43 mm, w nakładzie 6.000.000 sztuk, w kolorach: zielonym, niebieskim, oranżowym, granatowym i czarnym.

PODSEKRETARZ STANU
W. Adamski



WARSZAWA

DZIENNIK ŁĄCZNOŚCI

dnia 29 listopada 1978 r.

Nr 11

Poz. 90

PISMO OKÓLNE

z dnia 30 września 1978 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu znaczka pocztowego wartości 1 zł.

2399 1. Z dniem **30 września 1978 r.** wprowadza się do obiegu znaczek pocztowy wartości 1 zł emisji „Arcydzieła Sztuki 1978”.

2. Na znaczku przedstawiono rzeźbę „Pokój” z Zamku Królewskiego w Warszawie wykonaną przez artystę rzeźbiarza Andrzeja Le Brun. W dolnej części znaczka umieszczono napis „POKÓJ — RZEŹBA Z ZAMKU KRÓLEWSKIEGO”, a w prawym górnym rogu napis „POLSKA” i oznaczenie wartości „Zł 1”.

3. Znaczek wydrukowano techniką offsetową na papierze znaczkowym w formacie 21,25 X 25,5 mm, w kolorze fioletowym, w wielomilionowym powtarzalnym nakładzie.

PODSEKRETARZ STANU
W. Adamski

Poz. 91

PISMO OKÓLNE

z dnia 30 września 1978 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu trzech znaczków pocztowych wartości po 1,50 zł.

2400-02 1. Z dniem **6 października 1978 r.** wprowadza się do obiegu trzy znaczki pocztowe, wydane z okazji 35-lecia Ludowego Wojska Polskiego.

2. Na poszczególnych znaczkach przedstawiono:

1) na pierwszym znaczku — poczet sztandarowy I Warszawskiej Dywizji Piechoty im. Tadeusza Kościuszki podczas uroczystej przysięgi wojskowej nad Oką w dniu 15 lipca 1943 r. W górnej części znaczka umieszczono oznaczenie wartości „1,50 ZŁ” i napisy „POLSKA” oraz „XXXV-LECIE LUDOWEGO WOJSKA POLSKIEGO”,

2) na drugim znaczku — poczet sztandarowy jednostki zmechanizowanej Ludowego Wojska Polskiego. W lewej części znaczka umieszczono napis „POLSKA”, oznaczenie wartości „1,50 ZŁ” i „XXXV-LECIE LUDOWEGO WOJSKA POLSKIEGO”,

3) na trzecim znaczku — porządek Polskiej Wojskowej Jednostki Specjalnej w Doraźnych Siłach Zbrojnych Organizacji Narodów Zjednoczonych na Bliskim Wschodzie. W prawej części znaczka umieszczono napis „POLSKA”, oznaczenie wartości „1,50 ZŁ” i „XXXV-LECIE LUDOWEGO WOJSKA POLSKIEGO”.

3. Znaczki wydrukowano techniką rotograviurą na papierze kredowanym w formacie 51 X 31,25 mm w nakładzie po 16.000.000 sztuk, w kolorach: żółtym, kremowym, czerwonym, niebieskim i czarnym.

PODSEKRETARZ STANU
W. Adamski

w sprawie wprowadzenia do obiegu znaczka pocztowego wartości 6 zł

2403 1. Z dniem **9 października 1978 r.** wprowadza się do obiegu znaczek pocztowy wartości 6 zł, wydany z okazji Dnia Znaczka 1978 r.

2. Na znaczku przedstawiono reprodukcję zaginionego w czasie II wojny światowej obrazu artysty malarza Rafaela Santi „Portret młodzieńca”. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się napis „DZIEŃ ZNACZKA 1973” i „POLSKA” oraz oznaczenie wartości „6 ZŁ”, a wzdłuż lewej krawędzi napis „RAFAEL SANTI — PORTRET MŁODZIEŃCA”.

3. Znaczek wydrukowano techniką rotograwiurą na papierze kredowanym w formacie 40,5 X 54 mm, w nakładzie 10.000.000 sztuk, w kolorach: żółtym, zielonym, brązowym i czarnym.

PODSEKRETARZ STANU
W. Adamski

Poz. 95
PISMO OKÓLNE
z dnia 31 października 1978 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu znaczka pocztowego wartości 1,50 zł.

2405 1. Z dniem **2 listopada 1978 r.** wprowadza się do obiegu znaczek pocztowy wartości 1,50 zł prezentujący Pomnik Kombatanta Polskiego w Paryżu.

2. Na znaczku przedstawiono odsłonięty w Paryżu w dniu 13 stycznia 1978 r. Pomnik Kombatanta Polskiego wg projektu francuskiego rzeźbiarza profesora Andre Greek, wieżę Eifel'a oraz flagi narodowe Polski i Francji. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się oznaczenie wartości „1,50 ZŁ” i napis „POLSKA”, a wzdłuż prawej krawędzi — napis „POMNIK KOMBATANTA POLSKIEGO W PARYŻU”.

3. Znaczek wydrukowano techniką rotograwiurą na papierze kredowanym w formacie 43X31.25 mm. w nakładzie 8.000.000 sztuk w kolorach: cielistym, niebieskim, czerwonym, brązowym i czarnym.

PODSEKRETARZ STANU
W. Adamski

Poz. 96
PISMO OKÓLNE
z dnia 31 października 1978 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu siedmiu znaczków pocztowych wartości 50 gr, 1 zł, 1,50 zł, 2 zł, 4,20 zł, 4,50 zł i 6 zł

2406-12 1. Z dniem **10 listopada 1978 r.** wprowadza się do obiegu serię siedmiu znaczków pocztowych, wydaną z okazji 50-lecia Warszawskiego Ogrodu Zoologicznego.

2. Na znaczkach poszczególnych wartości przedstawiono następujące zwierzęta dorosłe z młodymi:

1) wartości 50 gr — konia Przewalskiego. Wzdłuż lewej krawędzi znaczka umieszczono napis „KOŃ PRZEWALSKIEGO — EGUUS PRZEWALSKII”,

2) wartości 1 zł — niedźwiedzia polarnego. Wzdłuż lewej krawędzi znaczka umieszczono napis „NIEDŹWIEDŹ POLARNY — THALARCTOS MARITIMUS”,

3) wartości 1,50 zł — słonia indyjskiego. Wzdłuż lewej krawędzi znaczka umieszczono napis „SŁOŃ INDYJSKI — ELAPHAS MAXIMUS”,

4) wartości 2 zł — jaguara. Wzdłuż lewej krawędzi znaczka umieszczono napis „JAGUAR — PANTHERA ONCA”,

5) wartości 4,20 zł — fokę szarą. Wzdłuż lewej krawędzi znaczka umieszczono napis „FOKA SZARA — HALICHOERUS GRYPUS”,

6) wartości 4,50 zł — antylopę kama. Wzdłuż lewej krawędzi znaczka umieszczono napis „ANTYLOPA KAMA — ALCELAPHUS CAAMA”,

7) wartości 6 zł — mandryla. Wzdłuż lewej krawędzi znaczka umieszczono napis „MANDRYL — MANDRILLUS SPHINX”.

3. W lewym górnym rogu znaczków określonych w ust. 2 pkt. 1—7 umieszczono napis „ZOO — WARSZAWA”, jego emblemat oraz daty „1928—1978”, a wzdłuż prawej krawędzi oznaczenie wartości znaczka i napis „POLSKA”.

4. Znaczkę wydrukowano techniką rotograwiurą na papierze kredowanym w formacie 43 X 31,25 mm, w następujących nakładach i kolorach:

1) wartości 50 gr. — 6.000.000 sztuk, w kolorach: żółtym, brązowym, niebieskim i czarnym,

2) wartości 1 zł — 10.000.000 sztuk, w kolorach: cielistym, brązowym, niebieskim, szarym i czarnym,

3) wartości 1,50 zł — 10.000.000 sztuk, w kolorach: kremowym, szarym, niebieskim i czarnym,

4) wartości 2 zł — 6.000.000 sztuk, w kolorach: czerwonym, pomarańczowym, żółtym, szarym i czarnym,

5) wartości 4,20 zł — 3.000.000 sztuk, w kolorach: żółtym, niebieskim, szarym i czarnym,

6) wartości 4,50 zł — 7.000.000 sztuk, w kolorach: ugię, żółtym, zielonym, szarym i czarnym,

7) wartości 6 zł — 1.200.000 sztuk, w kolorach: oliwkowym, cielistym, czerwonym, niebieskim i czarnym.

PODSEKRETARZ STANU
W. Adamski

Poz. 97

PISMO OKÓLNE

z dnia 31 października 1978 r.

**w sprawie wprowadzenia do obiegu sześciu znaczków pocztowych wartości
50 gr, 1 zł, 1,50 zł, 2 zł, 4,50 zł i 6 zł.**

2413-18 1. Z dniem **11 listopada 1978 r.** wprowadza się do obiegu serię sześciu znaczków pocztowych stanowiących emisję „Arcydzieła dramaturgii polskiej”.

2. Na poszczególnych znaczkach przedstawiono następujące portrety najwybitniejszych polskich autorów dramatycznych, tytuły sztuk teatralnych oraz charakterystyczne elementy scenograficzne dla danego przedstawienia, a mianowicie:

1) na znaczku wartości 50 gr — Wojciech Bogusławski. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się napis „POLSKA” i oznaczenie wartości „50 GR”, powyżej napis „KRAKOWIACY I GÓRALE” i „TEATR NARODOWY”, a wzdłuż krawędzi górnej — napis „WOJCIECH BOGUSŁAWSKI”,

2) na znaczku wartości 1 zł — Aleksander Fredro. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się napis „POLSKA.” i oznaczenie wartości „1 Zł”, powyżej napis — „TEATR NARODOWY”, a wzdłuż górnej krawędzi napis „A. FREDRO — ZEMSTA”,

3) na znaczku wartości 1,50 zł — Juliusz Słowacki. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się napis „POLSKA” i oznaczenie wartości „1,50 Zł”, powyżej napis „TEATR NARODOWY”, a wzdłuż górnej krawędzi — napis „JULIUSZ SŁOWACKI — KORDIAN”,

4) na znaczku wartości 2 zł — Adam Mickiewicz. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się napis „POLSKA” i oznaczenie wartości „2 Zł”, powyżej napis „TEATR NARODOWY”, a wzdłuż górnej krawędzi napis — „A. MICKIEWICZ — DZIADY”,

5) na znaczku wartości 4,50 zł — Stanisław Wyspiański. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się napis „POLSKA” i oznaczenie wartości „4,50 Zł”, powyżej napis „TEATR NARODOWY”, a wzdłuż górnej krawędzi napis — „S. WYSPIAŃSKI — WESELE”,

6) na znaczku wartości 6 zł — Gabriela Zapolska. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się napis „POLSKA” i oznaczenie wartości „6 Zł”, powyżej napis „TEATR NARODOWY”, a wzdłuż górnej krawędzi — napis „GABRIELA ZAPOLSKA — SKIZ”

3. Znaczkę wymienioną w ust. 2 wydrukowano techniką offsetową na papierze kredowanym w formacie 40,5 X 40,5 mm w następujących nakładach i kolorach:

1) wartości 50 gr — 5.000.000 sztuk, w kolorach: czerwonym, zielonym, niebieskim i brązowym,

2) wartości 1 zł — 8.000.000 sztuk, w kolorach: pomarańczowym, czerwonym, zielonym i niebieskim,

3) wartości 1,50 zł — 8.000.000 sztuk, w kolorach: szarym, niebieskim, ultramaryna i granatowym,

4) wartości 2 zł — 4.000.000 sztuk, w kolorach: niebieskim, ugiem i fioletowym,

5) wartości 4,50 zł — 5.000.000 sztuk, w kolorach: żółtym, amarantowym, fioletowym i czarnym,

6) wartości 6 zł — 1.200.000 sztuk, w kolorach: pomarańczowym, oliwkowym, amarantowym i wiśniowym.

PODSEKRETARZ STANU
W. Adamski



WARSZAWA

DZIENNIK ŁĄCZNOŚCI

dnia 30 grudnia 1978 r.

Poz. 110

PISMO OKÓLNE

z dnia 12 grudnia 1978 r.

Nr 12

w sprawie wprowadzenia do obiegu czterech znaczków pocztowych o wartości po 1,50 zł każdy

2419-22 1. Z dniem **15 grudnia 1978 r.** wprowadza się do obiegu cztery znaczki pocztowe, stanowiące emisję „Wybitni działacze polskiego ruchu robotniczego”.

2. Na poszczególnych znaczkach przedstawiono portrety wybitnych działaczy polskiego ruchu robotniczego; a mianowicie:

1) na pierwszym znaczku — Adolfa Warskiego. Wzdłuż lewej krawędzi znaczka umieszczono napis „ADOLF WARSKI” i daty „1868—1937”,

2) na drugim znaczku — Juliana Leńskiego. Wzdłuż prawej krawędzi znaczka umieszczono napis „JULIAN LEŃSKI” i daty „1889—1937”,

3) na trzecim znaczku — Aleksandra Zawadzkiego. Wzdłuż prawej krawędzi znaczka umieszczono napis „ALEKSANDER ZAWADZKI” i daty „1899—1964”, ^

4) na czwartym znaczku — Stanisława Dubois. Wzdłuż prawej krawędzi znaczka umieszczono napis „STANISŁAW DUBOIS” i daty „1901—1942”.

3. Wzdłuż dolnych krawędzi znaczków wymienionych w ust. 2 pkt I—4 umieszczono napis „POLSKA”, a w lewych górnych rogach — oznaczenie wartości „1,50 ZŁ”.

4. Znaczki wydrukowano techniką rotograviurą na papierze kredowanym w formacie 31,25X39,5 mm w nakładzie po 8.000.000 sztuk każdego, w następujących kolorach:

1) pierwszy znaczek — brązowym i czerwonym,

2) drugi znaczek — ciemno-oliwkowym i czerwonym,

3) trzeci znaczek — fioletowym i czerwonym,

4) czwarty znaczek — granatowym i czerwonym.

PODSEKRETARZ STANU
W. Adamski

Poz. 111

PISMO OKÓLNE

z dnia 12 grudnia 1978 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu znaczka pocztowego wartości 1,50 zł

2423 1. Z dniem **15 grudnia 1978 r.** wprowadza się do obiegu znaczek pocztowy wartości 1,50 zł, wydany z okazji 30 rocznicy powstania Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej.

2. Na znaczku przedstawiono na czerwonym sztandarze litery „PZPR”. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajdują się daty „1948—1978”, a wzdłuż lewej krawędzi napis „POLSKA” i oznaczenie wartości „1,50 ZŁ”.

3. Znaczek wydrukowano techniką rotograviurą na papierze kredowanym w formacie 39,5X31,25 mm, w nakładzie 8.000.000 sztuk, w kolorach: czerwonym, złotym i czarnym.

PODSEKRETARZ STANU
W. Adamski

Poz. 113

PISMO OKÓLNE

z dnia 30 grudnia 1978 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu znaczka pocztowego wartości 6,90 zł

2424 1. Z dniem **2 stycznia 1979 r.** wprowadza się do obiegu znaczek pocztowy wartości 6,90 zł, wydany z okazji 50-lecia Polskich Linii Lotniczych „LOT”.

2. Na znaczku przedstawiono rysunek nowoczesnego samolotu odrzutowego, a poniżej — starego samolotu śmigłowego. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka umieszczono — daty „1929— 1979” oraz napis „POLSKIE LINIE LOTNICZE LOT”, a wzdłuż krawędzi górnej — napis „POLSKA” i oznaczenie wartości „Zł 6,90”.

3. Znaczek wydrukowano techniką rotograwiurą na papierze kredowanym, w formacie 43X31,25 mm w nakładzie 4.000.000 sztuk, w kolorach: niebieskim, czerwonym, szarym, złotym i czarnym.

PODSEKRETARZ STANU
W. Adamski

Poz. 114
PISMO OKÓLNE
z dnia 30 grudnia 1978 r.

**w sprawie wprowadzenia do obiegu czterech znaczków pocztowych wartości
50 gr, 1 zł, 1,30 zł i 6 zł**

2425-28 1. Z dniem **13 stycznia 1979 r.** wprowadza się do obiegu cztery znaczki pocztowe, wydane z okazji Międzynarodowego Roku Dziecka.

2. Na znaczkach poszczególnych wartości przedstawiono rysunki dziecięce namalowane przez dzieci z Pałacu Młodzieży i Młodzieżowego Domu Kultury „Muranów” w Warszawie, a mianowicie:

- 1) wartości 50 gr — pociąg wiozący dzieci,
- 2) wartości 1 zł — pielęgniarka z dziećmi,
- 3) wartości 1,50 zł — dwoje dzieci,
- 4) wartości 6 zł — rodzinę.

3. W prawej dolnej części znaczków określonych w ust. 2 pkt 1—4 umieszczono znaki: Międzynarodowego Roku Dziecka i Centrum Zdrowia Dziecka, a w części górnej — napis „POLSKA” i oznaczenie wartości znaczka.

4. Znaczki wydrukowano techniką rotograwiurą na papierze kredowanym w formacie 54X27 mm w kolorach: żółtym, czerwonym, jasno-niebieskim, ciemno-niebieskim i czarnym, w następujących nakładach:

- 1) wartości 50 gr — 8.000.000 sztuk,
- 2) wartości 1 zł — 10.000.000 sztuk,
- 3) wartości 1,50 zł — 10.000.000 sztuk,
- 4) wartości 6 zł — 4.000.000 sztuk.

PODSEKRETARZ STANU
W. Adamski