

S p r a w o z d a n i e
z druku znaczków pocztowych w Drukarni Narodowej w Krakowie za
czerwiec i lipiec 1948 r.

Niniejsze sprawozdanie jest bezpośrednim dalszym ciągiem mego sprawozdania za miesiąc maj 1948 r. wygotowanego w dniu 9 czerwca 1948 r.
W urzędzeniu drukarni nie zaszły w tym czasie żadne zmiany.

Nakład 6. znaczków po 3 zł. z podobizną Fr. Chopina, nieząbkowane.

Nakład 6 tych znaczków zamówiono 2.VI.1948 Nr, AG.421 w ilości 12,000.000 sztuk, a drukowano go następującymi walcami w arkuszach obejmujących po 80 sztuk znaczków:

N.6.W.I. Próby wykonano w dniu 21.VI.1948 w ilości 14 ark., z których 6 przeznaczono dla Muzeum. Druk odbył się w dniach 22, 23, 24, 25, 26 i 28.VI.1948 t.j. w 6-ściu dniach. Wydano do druku 51.014 ark. z czego otrzymano 345 ark. makul. druk. i 50,669 ark. dobrych odbitek. Do wysyłki przeznaczono dla Gł. Składnicy 50.419 ark. /4,033.520 szt./ a dla Muzeum 250 ark. ciętych i 6 ark. prób z makulatury, /20.000 szt. ciętych i 480 szt. prób./

N.6.W.II. Próby wykonano 1.VII.1948 w ilości 20 ark. z których 6 ark. przeznaczono dla Muzeum. Druk odbył się w dniach 2,3,5,6 i 7.VII.1948 t.j. 5-ciu dniach. Wydano do druku 45,020 ark., z czego otrzymano 304 ark. makul. druk. i 44.716 ark. dobrych odbitek. Do wysyłki przeznaczono dla Gł. Składnicy 44,691 ark. /3,575.280 szt./ a dla Muzeum 25 ark. ciętych / 2,000 szt./ i 6 ark. prób z makulatury.

N.6.W.III. Próby wykonano 8.VII.1948 w ilości 20 ark. z których 6 ark. przeznaczono dla Muzeum. Druk odbył się w dniach 8,9,10,12,13,14 i 15.VII.1948. t.j. 7-miu dniach. Wydano do druku 56.020 ark., z czego otrzymano 303 ark. makul. druk. i 55.717 ark. dobrych odbitek. Do wysyłki przeznaczono dla Gł. Składnicy 55.692 ark. /4,455,360 szt./ a dla Muzeum 25 ark. /2.000 szt./ ciętych i 6 ark. prób z makulatury.

Ogółem nakład 6. wydrukowano 3-ma walcami. Do druku całego nakładu wydano 152.054 ark. z czego otrzymano 952 ark. makul. druk. i 151,102 ark. dobrych odbitek. Do wysyłki przeznaczono dla Gł. Składnicy 150.802 ark. /12,064.160 szt./ a dla Muzeum 300 ark. /24,000 szt./ nieząbkowanych

Dokończenie druku, nakładu 3. znaczków po 15 zł. Poezja z serii Kultura Polska.

Dalszy ciąg druku tego nakładu odbywał się w arkuszach po 80 szt. znaczków następującymi walcami:

N.3.W.XV. Próby wykonano w dniu 9.VI.1948 w ilości 40 ark., z których 6 ark. przeznaczono dla Muzeum. Walca tego z powodu usterek nie przyjęto do druku.

N.3.W.XVI. Próby wykonano, 11.VI.1949 w ilości 40 ark., z których 6 ark. przeznaczono dla Muzeum. Druk odbył się w dniach.12,14,15,16,17 i 18. VI.1948 t.j. 6-ściu dniach. Wydano do druku 45,040 ark. z czego otrzymano 453 ark. makul. druk. i 44.587 ark. dobrych odbitek. Do wysyłki przeznaczono dla Gł. Składnicy 44.562 ark. /3,564,960 szt./ a dla Muzeum 25 ark. /2,000 szt./ ciętych oraz 6 ark. prób z makulatury.

- 2 -

N.3.W.XVII. Próby wykonano 15.VI.1948 w ilości 40 ark., z których 9 ark. przeznaczono dla Muzeum. Druk odbył się w dniach 16, 17, 18 i 1948 t.j. 4-ch dniach. Wydano do druku 24.408 ark., z czego 436 ark. makul. druk. i 23.972 ark. dobrych odbitek. Do wysyłki przeznaczono dla Gł. Składnicy 23,947 ark. /1,915.760 szt./, a dla Muzeum 25 ark. /2.000.szt./ i 9 ark. prób z makulatury.

N.3.W. XVIII. Próby wykonano 6.VII.1948 w ilości 20 ark., z których 6 ark. przeznaczono dla Muzeum. Druk odbył się w dniach 6,7,8,9,10,12,13 i 14.VII.1948 t.j. 8-śmiu dniach. Wydano do druku 50,020 ark., z czego otrzymano 240 ark. makul. druk. i 49.780 ark. dobrych odbitek. Do wysyłki przeznaczono dla Gł. Składnicy 49.755 ark. /3,980.400 szt./ a dla Muzeum 25 ark. /2.000. szt./ ciętych i 6 ark. prób z makulatury.

Ogółem do całego nakładu 3. wydano 332.594 ark. z czego otrzymano 2.688 ark. makul. druk. i 329.906 ark. dobrych odbitek nieząbkowanych. Do wysyłki przeznaczono do Gł. Składnicy 329,516 ark. /28,370.000 szt./ a dla Muzeum 390 ark. /36.000 szt./ nadto 114 ark. prób z makulatury. Arkusze z pierwszych czterech walców N.3.W.I. do N.3.W.IV. obejmowały po 100 znaczków w arkuszu, a w dalszych N.3.W.V do N. 3.W.XVIII. po 80 znaczków w arkuszu.

Nakład 1. znaczków po 30 zł. ciemnobrunatnych z podobiznami gen. J.Bema i gen. H. Dembińskiego z serii Wiosna Ludów.

Nakład tych znaczków zamówiony dnia 12.IV. Nr. AG. 421 w ilości 4,000.000 sztuk był drukowany walcem:

N.1.W.I. Próby do aprobaty wykonano 18.V.1948 w ilości 60 ark., z których 21 ark. przeznaczono dla Muzeum. Drugie próby wykonano 25.V.1948 w ilości 20 ark., -z których 6 ark. przeznaczono dla Muzeum. Druk odbył się w dniach 26,28,29 i 31.V. oraz 1 i 2.VI.1948 t.j. 6-ściu dniach. Wydano do druku 48.880 ark., z czego otrzymano 253 ark. makul. drukowej i 46,627 ark. dobrych odbitek. Do perforacji wydano 48.622 ark., z czego otrzymano 84 ark. makul. perfor. i 48.538 ark. perforowanych dobrych odbitek. Do wysyłki przeznaczono dla Gł. Składnicy 48,318 ark. /4,348.620 szt./ a dla Muzeum 220 ark. /19,800 szt./ ząbkowanych 10 $\frac{3}{4}$ i 11, ciętych 5 ark. /450

szt./, nadto 27 ark. prób z makulatury. Próby do aprobaty były wykonane w barwach: 1. czerwonej Atra 103, 2. ciemnobrunatnej szwajcarskiej, 3. jasnobrunatnej szwajcarskiej, 4. oliwkowej Atra 107, 5. jasnozielonej szwajcarskiej, 6. niebieskiej Atra, i. 7. czerni obojętnej szwajcarskiej. *Arkusze po 90 znaczków*,

Nakład 1. znaczków po 60 zł. czerwonych z podobiznami K. Marksa i Fr. Engelsa z serii Wiosna Ludów.

Nakład tych znaczków zamówiono 12.IV.1948 Nr. AG. 421 w ilości 4,000.000 sztuk. Dotychczas drukowano je następującymi walcami:

N.1.W.I. Pierwsze próby do aprobaty wykonano dnia 3.V.1948 w ilości 60 ark. z których 21 przeznaczono dla Muzeum. Walca tego z powodu zarysowania nie użyto do dalszego druku. *Arkusze po 100 szt. znaczków.*

N.1.W.II. Drugie próby do aprobaty wykonano 24.V.1948 w ilości 70 ark. z których 9 przeznaczono dla Muzeum. Trzecie próby przy zaczęciu druku wykonano 10.VI.1948 w ilości 20 ark., z których 6 przeznaczono dla Muzeum. Druk odbył się w dniach 10 i 11.VI. t.j. 2 dni. Do druku wydano 29.090 ark., z czego otrzymano 211 ark. makul. druk. i 28.879 ark. dobrych odbitek. Do perforacji wydano 28.873 ark., z czego otrzymano 76 ark. makul. perfor. i 28.797 dobrych perforowanych arkuszy. Do wysyłki przeznaczono dla Gł. Składnicy 28.551 perforowanych arkuszy /2,569,590 szt./, a dla Muzeum 246 ark. ząbkowanych 10 $\frac{3}{4}$ i 11, 6 ark. ciętych i 36 ark. prób z makulatury. *Arkusze po 90 znaczków.*

Próby do aprobaty wykonano w następujących barwach: 1/. karminowej, 2/. jasnej zielonej szwajcarskiej, 3/. niebieskiej Atra 164, 4/. czarnozielonej Atra 175, 5/. jasnobrunatnej szwajcarskiej 6/. fioletowej szwajcarskiej, 7/. neutralnej szwajcarskiej.

- 3 -

Znaczki wydane z okazji Wystawy Ziemi odzyskanych we Wrocławiu.

Znaczki po 5 zł. zielonkawoniebieskie.

Nakład tych znaczków zamówiono 26.V.1948 Nr. AG. 421 w ilości 4,000. Drukowano je walcem N.1.W.I. Pierwsze próby, wykonano 19.VI.1948 w ilości 6 ark., które w całości przeznaczono dla Muzeum. Drugie próby wykonano 21.VI.1948 w ilości 50 ark., z których 6 przeznaczono dla Muzeum. Druk odbył się w dniach 22,23,24, 25.VI.1948 t.j. w 4-ch dniach i jednej nocy. Wydano do druku 44.056 ark., z czego otrzymano 201 ark. makul. druk. i 43,855 ark. dobrych odbitek. Do perforacji wydano 43.850 ark., z czego otrzymano 101 ark. makul. perforacyjnej i 43.749 perforowanych arkuszy. Do wysyłki przeznaczono dla Gł. Składnicy 43,529 ark. /4,352.900 szt./ a dla Muzeum 200 ark. ząbk. 11, 20 ark. ząbk. 10 $\frac{3}{4}$ i 5 ark. ciętych, nadto 12 ark. prób z makulatury. *Arkusze po 100 sztuk znaczków.*

Znaczki po 15 zł. pomarańczowoczerwone.

Nakład tych znaczków zamówiono 26.V.1948 Nr. AG. 421 w ilości 4,000.0 sztuk. Drukowano je w arkuszach po 100 sztuk walcem N.1.W.I. Próby wykonano 18.VI.1948 w ilości 30 ark., z których 6 ark. przeznaczono dla Muzeum. Druk odbył się w dniach 19,20,21,21/22 t.j. w 3-ch dniach i jednej nocy. Wydano do druku 44.030 ark., z czego otrzymano 155 ark. makul. druk. oraz 43.875 ark. dobrych odbitek. Do perforacji wydano 43.870 ark., z czego otrzymano 73 ark. makul. perfor. i 43.797 dobrych perforowanych arkuszy. Do wysyłki przeznaczono dla Gł. Składnicy 43,577 ark. /4,357.700 szt./ a dla Muzeum 220 ark. ząbk. 10 $\frac{3}{4}$ i 11, 5 ark. ciętych i 6 ark. prób z makulatury

Znaczki po 55 zł. żółtobrunatne

Nakład tych znaczków zamówiono 26.V.1947 Nr. AG. 421 w ilości 4,000.0 sztuk. Drukowano je w arkuszach po 100 sztuk znaczków, walcem N.1.W.I. Pierwsze próby do aprobaty wykonano 9.V.1948 w ilości 92 arkuszy. Drugie próby przy zaczęciu druku wykonano 16.VI.1948 w ilości 20 ark. Z pierwszych prób przeznaczono dla Muzeum 51 ark., a z dr z drugich 6 ark. Druk odbył się w dniach 12,16,17,18, 18/19 t.j. łącznie 5 dni i jedną noc. Do druku wydano 44.132 ark., z czego otrzymano 236 ark. makulatury i 43.896 ark. dobrych odbitek. Do perforacji wydano 43.891 ark., z czego otrzymano 118 ark. makul. perfor. i 43.773 ark. dobrych perforowanych. Do wysyłki przeznaczono dla Gł. Składnicy 43.553 ark. /4,355.300 szt./ a dla Muzeum 220 ark. /22.000 szt./ ząbkowanych 10 $\frac{3}{4}$ i 11, 5 ark. ciętych i 62 ark. prób z makulatury.

Nakład 5. znaczków po 6 zł. Proza, z serii kultura Polska.

Nakład 5. tych znaczków zamówiono 2.VI.1948 w ilości 12,000.000 szt. Drukowano je w arkuszach po 80 sztuk znaczków następującymi walcami:

N.5.W.I. Próby wykonano 21.VI.1948 w ilości 30 ark., z których 6. przeznaczono dla Muzeum. Walca tego z powodu usterek nie przyjęto.

N.5.W.II. Próby wykonano 24.VI.1948 w ilości 40 ark., z których 6. przeznaczono dla Muzeum. Druk odbył się w dniach 25,26,28,30.VI. t.j. 2.VII. t.j. łącznie w 6-ściu dniach. Wydano do druku 42.540 ark. z czego otrzymano 354 ark. makul. druk. i 42.186 ark. dobrych odbitek. Do wysyłki przeznaczono dla Gł. Składnicy 42.161 ark. /3, 372 .880 szt./ a dla Muzeum 25 ark. /2.000 szt./ ciętych i 6 ark. prób z makulatury. Próby wykonano 5.VII.1948 w ilości 20 ark., z których 6 przeznaczono dla Muzeum. Walca tego z powodu usterek nie przyjęto. Nakład narazie nieukończony.

Znaczki po 18 zł. czerwono-brunatne z serii Wystawy Ziemi Odzyskanych.

Nakład tych znaczków zamówiono 26.V.1949 Nr. AG. 421 w ilości 4,000.000 sztuk. Drukowano je w arkuszach po 100 sztuk. Pierwsze próby wykonano 19.VI.1948 w ilości 6 arkuszy przeznaczonych dla Muzeum. Drugie próby wykonano 25.VI.1948 w ilości 20 ark., z których 6 przeznaczono dla Muzeum. Druk odbył się w dniach 26,26/27,28, 28/29.VI.1948 t.j. dwóch dniach i dwóch nocach. Wydano do druku 44.481 ark., z czego otrzymano 157 ark. makul. druk. i 44.324 ark. dobrych odbitek. Do perforacji wydano 44.319 ark. z czego otrzymano 126 ark. makul. perfor. 44.193 dobrych perforowanych arkuszy. Do wysyłki przeznaczono dla Gł. Składnicy 43.973 ark. /4,397,300 szt./, a dla Muzeum 220 ark. ząbkowanych 11 i 10 ³/₄ /22.000 sztuk/, 5 ark. /500 szt./ ciętych oraz 12 ark. prób z makulatury. Nakład ukończony.

W Krakowie, dnia 23 lipca 1948.

Zgodność potwierdzam:

w.z.

/J.Kłaput/

Zast. Kier. Działu Druku znaczków

Prof. Stanisław Mikstein
biegły przydzielony do druku znaczków.